

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Лозинская общеобразовательная школа

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
№ 9 от «20» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
Лозинская ООШ
 Сабурова Л.С.
Приказ № 456 от «21» 08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Очумелые ручки»
Художественной направленности
возраст: 6-11 лет
срок реализации: 1 год

Составитель:
Антропова Д.Д.,
Учитель начальных классов

Лоза, 2023

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Лозинская общеобразовательная школа

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
№ ____ от «__»_____2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
Лозинская ООШ
_____ Сабурова Л.С.
Приказ № __ от «__»_____2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Очумелые ручки»
Художественной направленности
возраст: 6-11 лет
срок реализации: 1 год

Составитель:
Антропова Д.Д.,
Учитель начальных классов

Лоза, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа «Очумелые ручки» разработана в соответствии с -
Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения РФ № 629 от 27 июля 2022 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного санитарного врача 28.09.2020 г №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо от 18 ноября 2015 г № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ от 23.08.2017 г №816;

- Устава МБОУ Лозинской ООШ;

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МБОУ Лозинской ООШ.

Направленность: художественная.

Актуальность. Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами учащихся и их родителей, выявленными на основе результатов анкетирования. В целях обеспечения творческого развития и формирования личности ребенка многие родители хотят направить своих детей на занятия в творческие объединения.

Родители отметили важность развития художественно-эстетических способностей, что учитывается в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Очумелые ручки».

Занятия помогают художественно-эстетическому воспитанию детей, их умению подбирать цвета, украсить свой дом эксклюзивными вещами, подчеркнуть свою индивидуальность, найти эстетическое самовыражение.

Цель программы:

Формирование разносторонней личности учащихся через развитие их творческих способностей в процессе работы над изделием.

Задачи:

1. Развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;

2. Учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
3. Учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников,
4. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Отличительные особенности программы

Программа дополняет школьные учебные предметы по математике, окружающему миру, технологии, изобразительному искусству, литературному чтению.

Программа включает ознакомление с разными видами творчества;

Приобщение детей к творчеству.

Адресат программы. Программа курса рассчитана для учащихся начального звена: 1-2 классов, возраст учащихся 6 - 11 лет. Наполняемость групп – 8 - 16 человек.

Уровень программы: стартовый

№	Уровень	Год обучения	Уровень освоения
1	Стартовый	1 год	Учащиеся получают общее понятие о ...

Объем программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Очумелые ручки» рассчитана на 1 год обучения 35 часов, 35 часов каждый год.

Формы организации образовательного процесса: групповые и индивидуальные. Виды деятельности: практические занятия, самостоятельная работа, мастер - классы, выставки. Условия, формы и технологии реализации программы «Очумелые ручки» учитывают возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Программа базируется на основных принципах дополнительного образования:

- выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение учащихся;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей учащегося, формирование его личности и возраст учащихся. Индивидуальный подход помогает отстающему учащемуся наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности, а для учащихся, чей уровень подготовки превышает средний показатель по группе, позволяет построить индивидуальный образовательный маршрут.

В ходе реализации программы образовательный процесс организуется в очной форме. Занятия проводятся в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Сроки реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий: 1 год обучения - 1 раза в неделю по 1 академическим часа (35 часов в год).

Формы контроля: участие в выставках, конкурсах, создание творческих работ, беседа, викторина, тестирование, самостоятельная работа.

Ожидаемые образовательные результаты.

Метапредметные

- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием программы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач.

Личностные

- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире,
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе,
- ценностное отношение к природному миру,
- готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.

Предметные

- правила безопасности труда и личной гигиены;
- различать материалы и инструменты, знать их назначения;
- понятия: оригами, базовые формы, условные обозначения.
- основные геометрические понятия;
- условные обозначения к схемам;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка.

Условия реализации программы предполагают единство целей, содержания, форм и методов, обеспечивающих успешность процесса социальной адаптации учащихся к современному социуму.

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет с демонстрационной доской, компьютер;
- природный материал
- цветная бумага
- цветной картон
- ножницы

- канцелярский нож
- пластилин

Информационно-методическое обеспечение:

- фонд студии (лучшие детские работы разных лет);
- специализированная литература, иллюстрации, таблицы;
- звуковые и смешанные (аудио и видео) методические материалы.
- раздаточные материалы (схемы, инструкции)

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, учитель.

Учебный план 1 года обучения

№	Тема занятий	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Организационное занятие. Формирование группы. Беседа по охране труда	1	1	0	опрос
1 раздел. Пластилинография					
2	Вводное занятие «Путешествие в Пластилинию»	1	1	0	
3	Плоскостное изображение. «Подарки осени».	1	0,25	0,75	создание творческих работ
4	«Гномик»	1	1	1	создание творческих работ
5	«Рябина»	1	1	1	создание творческих работ
6	«Ромашки»	1	1	1	создание творческих работ
7	Лепная картина. Формирование композиционных навыков. «Цветы для мамы».	1	0,25	0,75	создание творческих работ
8	«Снегурочка в зимнем лесу»	1	1	1	создание творческих работ
2 раздел. Работа с природными материалами.					
9	Осенние фантазии из природного материала. «Розы из кленовых листьев».	1	0,25	0,75	создание творческих работ
10	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	1	0,25	0,75	создание творческих работ
11, 12	Поделки из природного материала. «Ёжик».	2	0	2	создание творческих работ
3 раздел. «Работа с бумагой и картоном».					
12	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыплёнок»	1	0,25	0,75	создание творческих работ
13	Беседа «как появились ножницы» Объёмная «кувшинка»	1	0,25	0,75	создание творческих работ
14 15	Чудо-елочка.	2	0	2	создание творческих работ
16	Новогодний ангелок.	1	0	1	создание творческих работ
17	Букет из роз.	1	0	1	создание творческих работ
18 19	Цветочные фантазии.	2	0	2	создание творческих работ
20	Фантазии из «ладошек».	2	0	2	создание творческих работ

21					работ
22-26	Модульное оригами «кролик»	7	1	6	создание творческих работ
4 раздел. Рукоделие из ниток.					
27	«Любимые герои» из ниток.	2	0	2	создание творческих работ
28					
5 раздел. К календарным датам и событиям.					
29	Открытка моему учителю	1	0	1	Самостоятельная работа
30	Новогодний балаган	1	0	1	Самостоятельная работа
31	Валентинка для подружки	1	0	1	Самостоятельная работа
32	Открытка папе, брату, деду	2	0	2	Самостоятельная работа
33					
34	Подарок маме. Коробочка с секретом.	2	0	2	Самостоятельная работа
35	Открытка ко дню ПОБЕДЫ	1	0	1	Самостоятельная работа
	Итого:	35	8,5	26,5	

Содержание программы 1 года обучения

1. Формирование группы. Беседа по охране труда
Теоретическая часть: Проведения инструктажа по ТБ детей и подростков при работе с колющими, режущими приспособлениями;
Формы контроля: тестирование.
2. Пластилинография.
Теоретическая часть: Знакомство с пластилином. Термины, принятые при работе с пластилином. Виды работ из пластилина.
Практические занятия:
Плоскостное изображение. «Подарки осени», «Гномик», «Рябина», «Ромашки», «Цветы для мамы», «Снегурочка в зимнем лесу»
Формы контроля: выставка работ.
3. Работа с природными материалами.
Теоретическая часть: знакомство с природными материалами, знакомство с термином флористика
Практические занятия: «Розы из кленовых листьев».
Картины из листьев. «Ёжик».
Формы контроля: выставка работ.
4. Работа с бумагой и картоном».
Теоретическая часть: знакомство с видами работ, термином модуль, оригами. Узнают об истории создания бумаги
Практические занятия: Изделие «Цыплёнок», Объёмная «кувшинка»
Чудо-елочка. Новогодний ангелок. Букет из роз. Цветочные фантазии. Фантазии из «ладошек». Модульное оригами «Лебедь»
Формы контроля: выставка работ.
5. Рукоделие из ниток.
Теоретическая часть: Повторение изученного
Практические занятия: создание любимых героев из ниток.
Формы контроля: самостоятельная работа.
6. К календарным датам и событиям.
Теоретическая часть: Повторение изученного
Практические занятия: Открытка моему учителю. Новогодний балаган. Валентинка для подружки. Открытка папе, брату, деду. Подарок маме. Коробочка с секретом. Открытка ко дню ПОБЕДЫ
Формы контроля: выставка работ.

Образовательные результаты 1 года обучения

Метапредметные

- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием программы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач.

Личностные

- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире,
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе,
- ценностное отношение к природному миру,
- готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.

Предметные

- правила безопасности труда и личной гигиены;
- различать материалы и инструменты, знать их назначения;
- понятия: оригами, базовые формы, условные обозначения.
- основные геометрические понятия;
- условные обозначения к схемам;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка.

Методическое обеспечение 1 года обучения

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма контроля
1	Организационное занятие. Формирование группы. Беседа по охране труда	Беседа, игра	Словесный, фронтальный	Правила работы с ножницами, клеем. Инструкция по ТБ при работе с инструментами.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска.	опрос
1 раздел. Пластилинография						
2	Вводное занятие «Путешествие в Пластилинию»	Беседа, занятие-практикум, занятие- игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов пластилин	создание творческих работ
3	Плоскостное изображение. «Подарки осени».	Беседа, занятие-практикум, занятие- игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный –	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ	создание творческих работ

			индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.		и материалов пластилин	
4	«Гномик»	Беседа, занятие-практикум, занятие- игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов пластилин	создание творческих работ
5	«Рябина»	Беседа, занятие-практикум, занятие- игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов пластилин	создание творческих работ
6	«Ромашки»	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска	создание творческих работ

			со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	работ детей.	классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов пластилин	
7	Лепная картина. Формирование композиционных навыков. «Цветы для мамы».	Беседа, занятие- практикум, занятие- игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов пластилин	создание творческих работ
8	«Снегурочка в зимнем лесу»	Беседа, занятие- практикум, занятие- игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов пластилин	создание творческих работ

2 раздел. Работа с природными материалами.

9	Осенние фантазии из природного материала. «Розы из кленовых листьев».	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	создание творческих работ
10	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	создание творческих работ
11	Поделки из природного материала. «Ёжик».	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой –	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол	создание творческих работ

			организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.		преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	
3 раздел. «Работа с бумагой и картоном».						
12	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыплёнок»	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	создание творческих работ
13	Беседа «как появились ножницы» Объёмная «кувшинка»	Беседа, занятие-практикум,	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	создание творческих работ
14	Чудо-елочка.	практикум,	Словесный,	Инструкционные	Компьютер,	создание

		занятие- игра	практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	творческих работ
15	Новогодний ангелок.	Беседа, занятие-практикум,	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	
16	Букет из роз.	Беседа, занятие-практикум, занятие- игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах;	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для	создание творческих работ

			индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.		хранения работ и материалов	
17	Цветочные фантазии.	Беседа, занятие-практикум, занятие- игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	создание творческих работ
18	Фантазии из «ладошек».	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий. Альбом лучших работ детей.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	создание творческих работ
19	Модульное оригами «Лебедь»	Беседа, занятие-практикум, занятие- игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный –	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная	создание творческих работ

			одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Альбом лучших работ детей.	доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	
4 раздел. Рукоделие из ниток.						
20	«Смешарики» из ниток.	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; групповой – организация работы в группах; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий.	Компьютер, проектор, принтер, интерактивная доска, доска классная, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	создание творческих работ
5 раздел. К календарным датам и событиям.						
21	Открытка моему учителю	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий,	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий.	Компьютер, проектор, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	Самостоятельная работа
22	Новогодний балаган	Занятие-	Словесный,	Инструкционные	Компьютер,	Самостоятел

		практикум	практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий,	карты сборки изделий. Образцы изделий.	проектор, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	ьная работа
23	Валентинка для подружки	Беседа, занятие-практикум, занятие-игра	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий,	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий.	Компьютер, проектор, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	Самостоятел ьная работа
24	Открытка папе, брату, деду	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий,	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий.	Компьютер, проектор, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	Самостоятел ьная работа
25	Подарок маме. Коробочка с секретом.	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуальный – индивидуальное	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий.	Компьютер, проектор, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	Самостоятел ьная работа

			выполнение заданий,			
26	Открытка ко дню ПОБЕДЫ	Занятие-практикум	Словесный, практический, наглядный, фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий,	Инструкционные карты сборки изделий. Образцы изделий.	Компьютер, проектор, стол рабочий, стол преподавателя, стул, шкаф для хранения работ и материалов	Самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ВЫБИРАЕМ СОГЛАСНО ОБЪЕМУ ВАШЕЙ ПРОГРАММЫ

Календарный график на 35 часов

Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				
Недели \ даты					Недели \ даты				Недели \ даты					Недели \ даты				
1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
6	13	20	27		4	11	18	25		8	15	22	29	6	13	20	27	
1	1	1	1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	
4					8				12					16				

Январь				Февраль				Март					Апрель				Май			
Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты					Недели \ даты				Недели \ даты			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
10	17	24	31	7	14	21	28	6	13	20	27		3	12	17	24	8	15	22	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1
20				24				28					32				35			

Контрольно – измерительные материалы

Оценка детских работ по критерию «творчество» и названным в нём показателям носит не количественный, а качественный характер и даётся в описательной форме. По всем критериям, имеющим одну или две и три группы показателей, оценка даётся по трехбалльной системе: 1-й – 3 балла; 2-й – 2 балла; 3-й – 1 балл.

Прогнозируемые результаты:

Закончив обучение в кружке «Очумелые ручки» учащиеся должны

ЗНАТЬ:

- 1) базовые формы в оригами
- 2) материалы и инструменты
- 3) названия материалов и инструментов;
- 4) как читать схему

УМЕТЬ:

- 1) самостоятельно выполнять изделия;
- 2) читать схемы
- 3) проговаривать последовательность действий на уроке;
- 4) самостоятельно составлять композиции на бумаге из разных материалов;

По окончании обучения учащиеся оформляют выставку работ. Распространёнными формами подведения итогов реализации программы является выставка изделий учащихся.

Формирование группы. Беседа по охране труда.

Тест «Правила работы с инструментами и приспособлениями»

Цель: определение знаний по технике и безопасности работы с колющими и режущими инструментами и приспособлениями, материалами, клеем.

Задачи:

- проверить знания детей о технике безопасности на занятиях;
- развивать ответственное отношение к себе, труду.

Способ оценивания результатов - выбор правильных ответов.

-5-6 (высокий уровень);

-4-3 (средний уровень);

-1-2 (низкий уровень).

Вопросы к тесту:

1. Правила работы с ножницами:

- а) после работы ножницы закрыть и убрать в чехол;
- б) размахивать ножницами и передавать их товарищу острыми концами вперёд;
- в) передавать ножницы кольцами вперёд.

2. Что нужно сделать перед занятием на кружке:

- А) Бросить на парту материал необходимый для занятия
- Б) Перед началом занятий необходимо организовать своё рабочее место;
- В) Ничего не делать

3. Правила работы с клеем:

- а) для лучшего склеивания деталей поделки клей наносить пальцами;
- б) всегда в работе использовать кисть для склеивания деталей поделки;

- в) кисть и рабочее место после окончания работы вымыть за собой;
- г) оставить рабочее место неубранным.

4. Правила работы с шаблонами:

- а) перед работой шаблон рассмотреть, хорошо помять руками, затем преступить к работе;
- б) относиться бережно к шаблонам, потому что они хрупкие и могут сломаться;
- в) после занятия выбросить в мусорное ведро шаблоны;
- г) после занятия убрать в специально коробку шаблоны.

5. Чтобы избежать травм на уроке, необходимо:

- А) Соблюдать расписание уроков;
- Б) Соблюдать технику безопасности;
- В) Сидеть и ничего не делать, тогда точно не поранишься
- Г) Взять на урок бабушку.

6. После окончания занятия нужно:

- А) Тщательно убрать свое рабочее место и спокойно выйти из кабинета.
- Б) Начать работу заново.
- В) Все разбросать и быстрее выбежать из кабинета, расталкивая одноклассников.
- Г) Сказать, что сегодня вы не дежурный и ,точно, не Ваша очередь убирать за собой.

Итоговое занятие

ВИКТОРИНА по теме «ТЕХНИКА ОРИГАМИ»

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, дополнение к ответу оценивается дополнительным баллом.

Право на ответ получает участник, поднявший руку первым.

В ответах, содержащих перечисление терминов, оценка 1 балл дается за каждый термин. Ответы принимаются «до последнего желающего ответить».

ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ:

1. Из чего люди делали бумагу?

Из обрезков шёлковых и льняных тканей, волокон крапивы, льна – в Китае, из древесной коры, бамбука, риса, пшеницы - в Японии, из древесины – в странах Европы и России.

2. Что означает слово «оригами»?

Ори – складывать; ками – бумага.

3. Чем оригами отличается от других прикладных искусств?

Аппликация, папье-маше, вырезание силуэтов и т.д. основаны на прибавлении и вычитании материала, а оригами – искусство целого.

4. В какой стране родилось искусство оригами?

3-4 век до н.э. – Китай, 8 век – Япония.

5. Кто в Японии и Китае владел искусством оригами?

В Китае – монахи. В Японии – служители религии, позже аристократы.

6. Какие фигурки складывали в этих странах в религиозных целях?

Фигурки животных, растений, людей (связано с религией обожествления природы), домики, мебель, одежда, бумажные коробочки, шары, кудусамо (с травами подвешивались над постелью больного, в храмах), гирлянды, журавлики.

2. Какие фигурки складывались светскими людьми?

Символы дружбы, доброго пожелания – записки в форме бабочки, журавля, цветка. Фигурки использовались в качестве печатей.

3. Когда оригами попало в Европу?

В 19 веке японские маги складывали фигурки за считанные секунды, удивляя публику.

4. Когда оригами распространилось по миру?

В середине XX века, после 2 Мировой войны.

5. Кто сейчас увлекается оригами в разных странах?

В Англии и Америке – клубное занятие, повод для общения. В Голландии – прикладное искусство. В России – приём обучения и развития (педагоги и ученики).

6. Что символизирует журавлик?

Счастье и долголетие.

7. Сколько журавликов сложила 12 летняя девочка из Хиросимы?

644

8. Какие существуют виды оригами?

Простое (традиционное), по развёртке (чертёж, на котором изображены все складки), мокрое складывание, модульное оригами, киригами (с использованием ножниц).

9. Какие базовые формы в оригами вы знаете?

Косынка, книга, дверь, двойной квадрат, двойной треугольник, воздушный змей, конверт.

10. На схемах встречаются разные линии и знаки. Что они означают?

(участникам показывается таблица с условными обозначениями)

11. Что означает слово «кириками»?

Киру- резать, ками – бумага.

12. Что означает слово Кусудама ?

Модульное оригами. В древней Японии - «Лекарственный шар», использовался для целебных сборов и благовоний.

Воспитательный компонент программы

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Очумелые ручки» и имеет 2 важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Цель: Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.

2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности обучающихся.

3. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

Планируемые результаты:

- Проявление творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Формы работы направлены на работу с коллективом учащихся и родительской общественностью.

Работа с коллективом обучающихся:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации).
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения.
- публикация информационных (просветительских) статей для родителей по вопросам воспитания детей в группе творческого объединения в социальной сети «ВКонтакте».

Направления воспитательной работы

1. Духовно-нравственное воспитание (формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России) (выставки творческих работ, фотовыставки)

2. Формирование коммуникативной культуры (формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов) (презентация творческих работ внутри творческого объединения, организация совместных творческих проектов, работа в команде во время занятий)

3. Положительное отношение к труду и творчеству (формирование представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства; условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как неперемennого условия экономического и социального бытия человека) (подбор материалов, изготовление макетов, оформление выставочных экспозиций и др.)

4. Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности (формирование умений распознавания информации. Обучение детей и подростков умению самостоятельного поиска, анализа и обработки информации, развитие у детей и подростков основных информационных умений и навыков в качестве базиса для формирования информационно-независимой личности, обладающей способностью к самостоятельному и эффективному информационному поведению) (использование медиаресурсов, схем)

5. Экологическое воспитание (направлено на развитие у обучающихся экологической культуры как системы ценностных установок, включающей в себя знания о природе и формирующей гуманное, ответственное и уважительное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности) (беседы о рациональном использовании материалов)

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	Цели, задачи	Сроки проведения	Примечание
1	Игра-знакомство «Будем знакомы!»	Знакомство и сплочение детей в коллективе, формирование коммуникативной культуры	сентябрь	
2	Беседа «Волшебная бумага»	Знакомство детей со свойствами бумаги и о важности рационального её использования	сентябрь	
3	Оформление выставки ко дню учителя	Представление работ детей. Формирование представлений об уважении к человеческому труду, о ценности труда и творчества личности	октябрь	
4	Изготовление работ по теме «Новогодняя игрушка»	Развитие творческой активности детей. Развитие умения работать со схемами. Формирование умений поиска и распознавания информации.	декабрь	
5	Конкурс открыток «Подарок папе, деду, брату»	Развитие творческой активности детей, активизация внеклассной и внешкольной работы, поощрение творчески одарённых детей. Формирование у учащихся положительного отношения к истории Отечества и родного края.	февраль	
6	Выставка детских работ «Подарок маме»	Развитие творческой активности детей, активизация внеклассной и внешкольной работы.	март	
7	Акция «День птиц»	Развитие творческой активности детей, воспитание бережного отношения к природе и животным.	апрель	
8	Оформление фотовыставки	Представление	май	

	«Чему мы научились?»	фотографий работ детей.		
9	Участие в конкурсах художественной направленности	Развитие творческой активности.	В течении года	

Список литературы для педагога

1. Афонькин С. Сборник лучших моделей из бумаги..-М. Аким 2001
2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги М. Просвящение 1992
3. Выгонов В. В. Технология оригами. – М.: Экзамен, 2013 г.
4. Васина Н.С. Бумажная симфония – Москва Айрис-Пресс, 2009
5. Запорожец А. В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности. - М., 1978г.
6. Иванова Л. В. Цветы оригами для любимой мамы. – М.: АСТ, Донецк, Сталкер, 2007
7. Цейтлин Н.Е. Внеклассные занятия по труду. – М.: Просвещение,1999.
8. Шевалье Мари Цветы из бумаги. – М.: «Контэнт», 2010

Список литературы для учащихся

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами от простых фигурок до сложных форм. - М.: «Оникс», 2008
2. Выгонов В. Оригами. – М.: Издательский Дом МСП, 2006г.

Интернет – ресурсы

1. Планета оригами – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://planetaorigami.ru/> (дата обращения: 12.09.2021 г.)
2. Оригами. Искусство складывания из бумаги. – [Электронный ресурс] – Режим доступа:
<http://nikalogos.ru/wp-content/uploads/2015/11/ОРИГАМИ.pdf> (дата обращения: 17.09.2021 г.)
3. Каргина, З.А. Особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования детей [Электронный ресурс]. – URL:<https://pandia.ru/text/77/456/934.php>(дата обращения: 27.05.2021 г.)
4. Программа воспитания: что это такое, зачем нужна и как разработать [Электронный ресурс]. –URL:<https://eduregion.ru/k-zhurnal/programma-vospitaniya-chto-eto-takoe/>(дата обращения: 27.05.2021 г.)