

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации МО "Муниципальный округ

Игринского района Удмуртской Республики"

МБОУ Лозинская ООШ

РАССМОТРЕНО

ШМО гуманитарного
цикла



Бобылева А.П.
протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Педсовет



Эскина И.Р.
Протокол №9 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Сабурова Л.С.
Приказ №45 о/д от «31»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3 класса

село Лоза 2023 г.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации МО "Муниципальный округ

Игринского района Удмуртской Республики"

МБОУ Лозинская ООШ

РАССМОТРЕНО

ШМО гуманитарного
цикла

Бобылева А.П.
Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Педсовет

Эскина И.Р.
Протокол №9 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Сабурова Л.С.
Приказ №45 о/д от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3 класса

село Лоза 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для учащихся 4 класса МБОУ Лозинской основной общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Федерального закона №273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»
2. ФООП начального образования.
Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372 «Об утвержденной федеральной образовательной программы начального образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 №742229)
3. Приказ Министерства Просвещения РФ от 02.08.2023 №653 «Об утверждении Федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.09.2020 №69822)
4. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Учебного плана МБОУ Лозинская ООШ
6. Перечнем учебников , утвержденного МБОУ Лозинская ООШ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги,

музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
 решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

| № | Содержание программного материала | Кол – во часов | Практич. часть (кол-во л.р., пр.р., экскурсий) | Форма контроля предметных результатов |
|---|-----------------------------------|----------------|--|---------------------------------------|
| 1 | Вводный урок по курсу технология | 3 | | |
| 2 | Человек и земля | 21 | 21 | |
| 3 | Человек и вода | 4 | 4 | |
| 4 | Человек и воздух | 3 | 3 | |
| 5 | Человек и информация | 3 | 3 | |
| | ИТОГО | 34 ч. | 31 | |

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

| Дата | № п/п | Тема урока | Виды учебной деятельности обучающихся |
|---------------------------------|-------|--|--|
| Вводный курс (1 час) | | | |
| 5.09 | 1 | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу. | Отвечают на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планируют изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливают понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объясняют новые понятия. Создают и используют карту маршрута путешествия. Прогнозируют и планируют процесс освоения умений и навыков при изготовлении. |
| Человек и земля (21 час) | | | |
| 12.09 | 2 | Архитектура. Изделие «Дом» | Находят и отбирают информацию, необходимую для изготовления изделия, объясняют новые понятия. Овладевают основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, |

| | | | |
|-------|---|--|---|
| | | | <p>выполняют разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивают эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализируют линии чертежа, конструкции изделия. Соотносят назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Организуют рабочее место. Находят и рационально располагают на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирают способы крепления скотчем или клеем. Осваивают правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.</p> |
| 19.09 | 3 | <p>Городские постройки. Изделие «Телебашня».</p> | <p>Сопоставляют назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивают правила работы с новыми инструментами, сравнивают способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдают и исследуют особенности работы с проволокой, делают выводы о возможности применения проволоки в быту. Организуют рабочее место. Выполняют технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применяют при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами - и способы работы с проволокой (скручивание).</p> |
| 26.09 | 4 | <p>Парк. Изделие «Городской парк».</p> | <p>Составляют рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, используют при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализируют, сравнивают профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определяют назначение инструментов для ухода за растениями. Составляют самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планируют изготовление изделия, выбирают природные материалы, отбирают необходимые инструменты, определяют приемы и способы работы с ними. Применяют знания о свойствах природных материалов, выполняют из природных материалов, пластилина и бумаги объемную аппликацию.</p> |
| 3.10 | 5 | <p>Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».</p> | <p>Применяют на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определяют этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполняют технологическую карту.</p> |
| 10.10 | 6 | <p>Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».</p> | <p>Контролируют с помощью технологической карты последовательность выполнения работы. Создают объемный макет из бумаги. Размечают детали по шаблону, выкраивают их при помощи ножниц, соединяют при помощи клея. Составляют и оформляют композицию. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечают на вопросы по презентации.</p> |
| 17.10 | 7 | <p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</p> | <p>Соотносят вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена, сравнивают свойства пряжи и ткани, определяют виды волокон и тканей, рассказывают о способах их</p> |

| | | | |
|-------|----|--|--|
| | | Практическая работа «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков». | производства. Различают разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. Различают виды аппликации. Исследуют особенности орнамента в национальном костюме. |
| 24.10 | 8 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука» | Различают разные виды одежды по их назначению. Составляют рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносят вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Осваивают алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различают разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. Различают виды аппликации, используют их для украшения изделия, исследуют особенности орнамента в национальном костюме. Составляют рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Организуют рабочее место, рационально располагают материалы и инструменты. Применяют правила безопасной работы с иглой. Осваивают алгоритм выполнения аппликации. Соотносят текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролируют и корректируют по любому из них свою работу. Оценивают качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивают и применяют в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма). |
| 7.11 | 9 | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». | Делают вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т. д.). Определяют, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивают свойства пряжи и ткани. Определяют виды волокон и тканей, рассказывают о способах их производства. |
| 14.11 | 10 | Вязание. Изделие: «Воздушные петли» | Находят и отбирают информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивают технику вязания воздушных петель крючком. Используют правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизируют сведения о видах ниток. Подбирают размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивают технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создают композицию на основе воздушных петель. Анализируют, сравнивают и выбирают материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составляют план работы на основе слайдового или текстового планов, заполняют технологические карты. |
| 21.11 | 11 | Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама». | Объясняют значение понятия «карнавал». Составляют рассказ о проведении карнавала, обобщают информацию, полученную из разных источников, выделяют главное и представляют информацию в классе. Сравнивают особенности проведения карнавала в разных странах. Определяют и выделяют |

| | | | |
|-------|----|--|--|
| | | | <p>характерные особенности карнавального костюма, участвуют в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивают способ приготовления крахмала. Исследуют свойства крахмала, обрабатывают при помощи его материал. Работают с текстовым и слайдовым планами, анализируют и сравнивают план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделяют и определяют общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Используют умение работать с шаблоном, осваивают и применяют на практике умение работать с выкройкой и выполняют разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдают правила работы ножницами и иглой. Выполняют украшение изделий.</p> |
| 28.11 | 12 | <p>Бисероплетение. Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»» Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик», «Подковки».</p> | <p>Находят и отбирают информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составляют рассказ по полученной информации на основе собственного опыта. Сравнивают и различают виды бисера. Знают свойства и особенности лески, используют эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивают способы и приемы работы с бисером. Подбирают необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносят схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирают для изготовления изделия план, контролируют и корректируют выполнение работы по этому плану. Оценивают качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> |
| 5.12 | 13 | <p>Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности» Изделие: «Весы»</p> | <p>Объясняют значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составляют рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимают назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определяют массу продуктов при помощи весов и мерок. Используют таблицу мер веса продуктов. Анализируют текстовый план изготовления изделий и на его основе заполняют технологическую карту. Выполняют самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформляют изделие по собственному замыслу. Осваивают сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально используют материалы, соблюдают правила безопасного обращения с инструментами. Проверяют изделия в действии. Объясняют роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p> |
| 12.12 | 14 | <p>Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака». Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко на тарелке» (по выбору учителя)</p> | <p>Объясняют значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделяют основные этапы и называют меры безопасности при приготовлении пищи. Анализируют рецепт, определяют ингредиенты, необходимые для приготовления блюда и способ его приготовления. Рассчитывают стоимость готового продукта. Сравнивают способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовят простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдают меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдают правила гигиены при</p> |

| | | | |
|-------|----|--|--|
| | | | приготовлении пищи. Участвуют в совместной деятельности под руководством учителя: анализируют рецепт блюда, выделяют и планируют последовательность его приготовления, распределяют обязанности, оценивают промежуточные этапы, презентуют приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивают его качество. |
| 19.12 | 15 | Колпачок – цыпленок. Изделие: «Колпачок – цыпленок» | Осваивают правила сервировки стола к завтраку. Анализируют план работы по изготовлению изделия и заполняют на его основе технологическую карту. Выполняют разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливают выкройку. Самостоятельно выполняют раскрой деталей. Используют освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформляют изделие по собственному замыслу. Соблюдают правила экономного расходования материала. Рационально организуют рабочее место. Знакомятся на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона. |
| 26.12 | 16 | Бутерброды. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя) | Осваивают способы приготовления холодных закусок. Анализируют рецепты закусок, выделяют их ингредиенты, называют необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определяют последовательность приготовления закусок. Сравнивают изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовят закуски в группе, самостоятельно распределяют обязанности в группе, помогают друг другу при изготовлении изделия. Выделяют из плана работы свои действия. Соблюдают при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервируют стол закусками. Презентуют изделие. |
| 9.01 | 17 | Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток» | Используют в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализируют план изготовления изделия, заполняют на его основе технологическую карту. Выполняют раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформляют изделие. Используют изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивают правила сервировки стола. |
| 16.01 | 18 | Магазин подарков. Изделия: «Соленое тесто», «Брелок для ключей» | Составляют рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находят на ярлыке информацию о продукте, анализируют ее и делают выводы. Обосновывают выбор товара. Анализируют текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделяют этапы работы над изделием, находят и называют этапы работы с использованием новых приемов. Используют приемы приготовления соленого теста, осваивают способы придания ему цвета. Сравнивают свойства соленого теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применяют приемы работы и инструменты для создания изделия из соленого теста. Самостоятельно организуют рабочее место. Выполняют самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применяют правила работы с шилом. Используют правила этикета при вручении подарка. |
| 23.01 | 19 | Золотистая соломка. | Осваивают способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом- соломкой. Наблюдают и исследуют |

| | | | |
|--------------------------------|----|--|--|
| | | Изделие: «Золотистая соломка» | его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Используют технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составляют композицию с учетом особенностей соломки, подбирают материал по цвету, размеру. Анализируют план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполняют технологическую карту. Контролируют и корректируют работу, соотносят этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполняют раскрой деталей по шаблону. Используют правила этикета при вручении подарка. |
| 30.01 | 20 | Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков». | Осваивают правила упаковки и художественного оформления подарков, применяют знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносят выбор оформления упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Используют для оформления подарка различные материалы, применяют приемы и способы работы с бумагой. Соотносят размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивают прием соединения деталей при помощи скотча. Анализируют план работы по изготовлению изделия, на его основе контролируют и корректируют изготовление изделия. Оформляют изделие по собственному замыслу, объясняют свой замысел при презентации упаковки. |
| 6.02 | 21 | Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое»» | Находят информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивают, отбирают и представляют необходимую информацию. Составляют рассказ об устройстве автомобиля, историю его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализируют внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определяют его основные конструктивные особенности. Осваивают и применяют правила построения развертки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развертки конструируют геометрические тела для изготовления изделия. Осваивают технологию конструирования объемных фигур. Анализируют конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составляют план изготовления изделия. Создают объемную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка – автомобиль). Самостоятельно оформляют изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применяют приемы работы с бумагой, выполняют разметку при помощи копировальной бумаги, используют правила работы шилом при изготовлении изделия. |
| 13.02 | 22 | Грузовик. Практическая работа «Человек и земля». Изделия: «Грузовик», «Автомобиль» | На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составляют план его сборки: определяют количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составляют технологическую карту, определяют инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивают новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивают алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентуют готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога». |
| Человек и вода (4 часа) | | | |
| 20.02 | 23 | Мосты. | Находят и отбирают информацию конструктивных |

| | | | |
|-------|----|--|--|
| | | Изделие: модель «Мост» | особенностях мостов. Составляют рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создают модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализируют и выделяют основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполняют на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполняют чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирают материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменяют при необходимости основные материалы на подручные. Осваивают и используют новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформляют изделие. Анализируют работу поэтапно, оценивают качество ее выполнения. |
| 27.02 | 24 | Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя) | Осуществляют поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирают модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывают свой выбор, оценивают свои возможности. Самостоятельно организуют свою деятельность в проекте: анализируют конструкцию, заполняют технологическую карту, определяют последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполняют раскрой деталей по шаблону, проводят сборку и оформление изделия, используют приемы работы с бумагой, создают модель яхты с сохранением объемной конструкции. Баржа: выполняют подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентуют готовое изделие. Осуществляют самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте; корректируют свои действия. |
| 5.03 | 25 | Океанариум. Проект «Океанариум» Практическая работа «Мягкая игрушка» Изделие: «Осьминоги и рыбка» | Составляют рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различают виды мягких игрушек. Знакомятся с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивают технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносят последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполняют технологическую карту. Соотносят формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирают из подручных средств материалы для изготовления изделия, находят применение старым вещам. Используют стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдают правила работы иглой. Совместно оформляют композицию из осьминогов и рыбок. |
| 12.03 | 26 | Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода» Изделие: «Фонтан» | Составляют рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Изготавливают объемную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организуют рабочее место. Сравнивают конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализируют план изготовления изделия, самостоятельно осуществляют его. Выполняют раскрой деталей по шаблонам, оформляют изделие при помощи пластичных материалов. Контролируют качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполняют оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивают изделие. |

| Человек и воздух (3 часа) | | | |
|---------------------------------------|----|---|---|
| 19.03 | 27 | Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обозначение техники оригами». Изделие: «Птицы» | Объясняют значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализируют иллюстративный ряд, сравнивают различные техники создания оригами, обобщают информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивают условные обозначения техники оригами. Соотносят условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивают приемы сложения оригами, понимают их графическое изображение. Определяют последовательность выполнения операция, используя схему. Самостоятельно составляют план изготовления изделия. Самостоятельно выполняют работу по схеме, соотносят знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентуют готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога». |
| 2.04 | 28 | Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолет «Муха»» | Анализируют, сравнивают профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. Анализируют образец изделия, сравнивают его с конструкцией реального объекта (вертолета). Определяют и называют основные детали вертолета. Определяют материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолета. Самостоятельно анализируют план изготовления изделия. Применяют приемы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполняют разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществляют при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивают качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составляют рассказ для презентации изделия. |
| 9.04 | 29 | Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар» | Осваивают и применяют технологию изготовления из папье-маше, создают изделия в этой технологии. Подбирают бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Контролируют изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполняют раскрой деталей корзины. Оценивают готовое изделие и презентуют работу. Создают украшения из воздушных шаров для помещения. Применяют способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдают пропорции при изготовлении изделия. Соотносят форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создают тематическую композицию. |
| Человек и информация (5 часов) | | | |
| 16.04 | 30 | Переплетная мастерская. Изделие: «Переплетные работы» | Осуществляют поиск информации о книгопечатании из разных источников, называют основные этапы книгопечатания, характеризуют профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Анализируют составные элементы книги, используют эти знания для работы над изделием. Осваивают технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок для «Папки достижений». Используют приемы работы с бумагой, ножницами. |
| 23.04 | 31 | Почта. | Осуществляют поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализируют и сравнивают различные виды почтовых отправлений, представляют процесс доставки почты. Отбирают информацию и кратко излагают ее. |

| | | | |
|-------|----|---|--|
| | | | Составляют рассказ об особенностях работы почтальона и почты, используют материал учебника и собственные наблюдения. Осваивают способы заполнения бланка телеграммы, используют правила правописания. |
| 30.04 | 32 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр» | Осуществляют поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирают необходимую информацию и на ее основе составляют рассказ о театре. Анализируют изделие, составляют технологическую карту, этапы проекта и проектную документацию. Оформляют документацию проекта. Используют технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создают изделия по одной технологии. Используют навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создают модели пальчиковых кукол для спектакля, оформляют их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирают способы оформления изделия. Распределяют в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивают качества выполнения работы. Рассказывают о правилах поведения в театре. |
| 7.04 | 33 | Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр» | Осуществляют поиск информации о книгопечатании из разных источников, называют основные этапы книгопечатания, характеризуют профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Анализируют составные элементы книги, используют эти знания для работы над изделием. Осваивают технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок для «Папки достижений». Используют приемы работы с бумагой, ножницами. |
| 14.04 | 34 | Афиша. Изделие: «Афиша» | Анализируют способы оформления афиши, определяют особенности ее оформления. Осваивают правила набора текста. Осваивают работу с программой Microsoft Office Word. Создают и сохраняют документы в программе Microsoft Office Word, форматировать и печатать документ. Выбирают картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создают афишу и программку для кукольного спектакля. Проводят презентацию проекта «Кукольный спектакль» |

Описание учебно – методического и материально- технического обеспечения образовательного процесса.

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П — комплект для работы в группах (один на 4—5 учащихся).

| Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Кол-тво | Примечания |
|--|---------|------------|
| Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | | |
| - Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг, Н. В. Добромыслова, Н. В. Шипилова «Технология 1 – 4 классы»; | К | |
| - Аудиоприложение к учебнику «Технология», 3 класс (Диск CD-ROM) | Д | |
| -Стандарт начального общего образования по технологии | Д | |
| -Примерные программы по учебному предмету «Технология» 1-4 класс | Д | |
| -Рабочие программы по технологии; | Д | |
| -Методические издания по технологии для учителей. | Д | |

Интернет-ресурсы

| | | |
|--|--|--|
| Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования http://standart.edu.ru/ ; Примерные программы по учебным предметам http://standart.edu.ru/ ; Российский образовательный портал. http://www.school.edu.ru Официальный сайт УМК “Перспектива” http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=12371 ; | | |
|--|--|--|

Технические средства обучения

| | | |
|--|---|--|
| Настенная доска с набором магнитов для крепления картинок. | Д | |
| Мультимедийный проектор | - | |
| Компьютер. | - | |
| CD/DVD-проигрыватель | - | |

Экранно-звуковые пособия.

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Оборудование класса

| | | |
|--|---|--|
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев. | К | |
| Стол учительский .. | + | |
| Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий. | + | |
| Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. | + | |

Демонстрационные пособия

| | | |
|--|---|--|
| «Образцы ткани». | Д | |
| • Альбомы демонстрационного и раздаточного материала: | Д | |
| • Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть» | Д | |

